



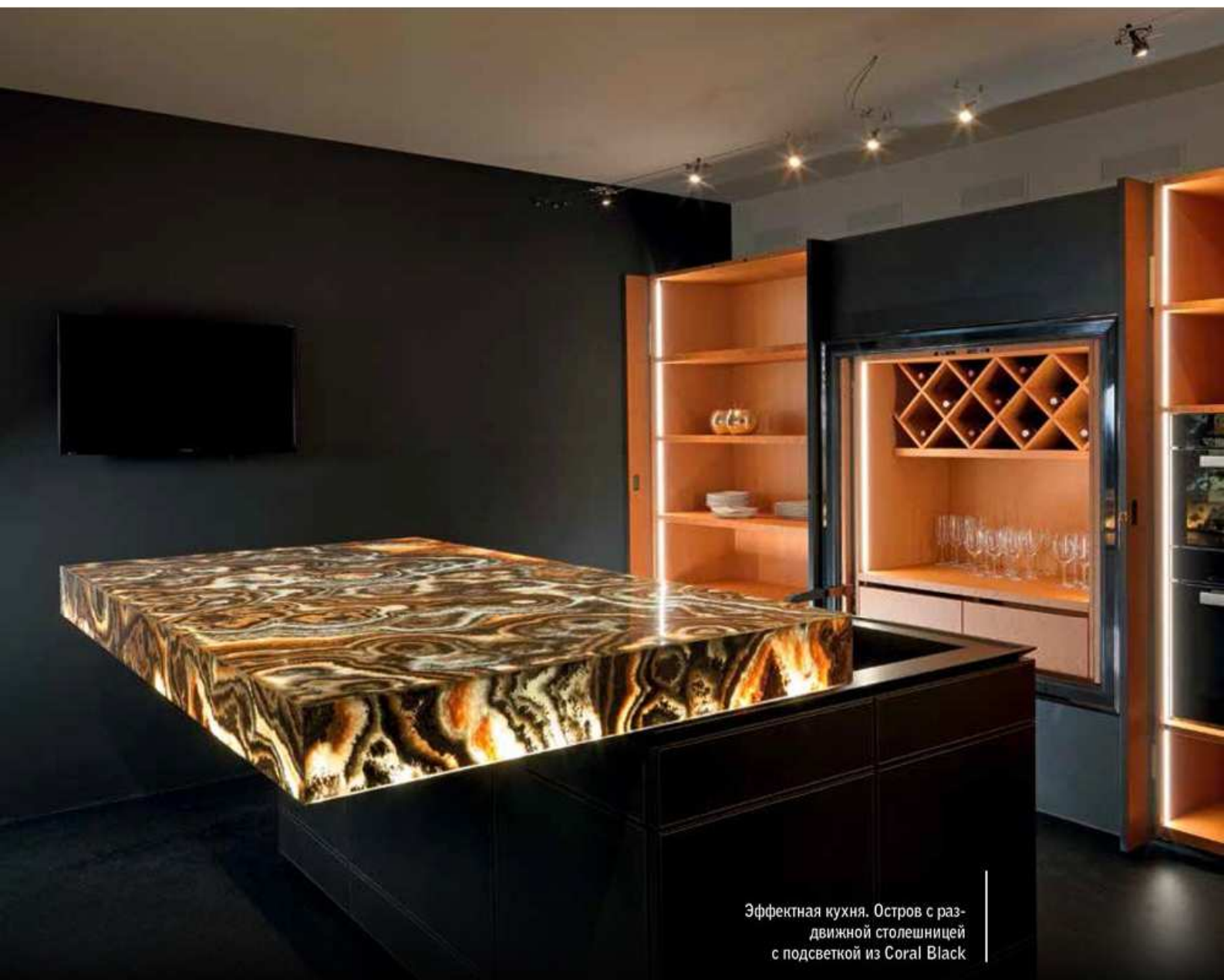
Специалист по мрамору Татьяна Коваленко является авторитетным экспертом и консультантом при выборе самых ценных видов мрамора. Накопленный опыт и верность своей настоящей страсти — декоративному камню, позволили ей основать в Италии собственную компанию Elite Stone, где Татьяна по сей день лично отбирает материал, предлагаемый лучшими итальянскими карьерами, и занимается реализацией престижных проектов по всему миру.

ФОТО: АРХИВ ПРЕСС-СЛУЖБ

Роман с

КАМНЕМ

ИНТЕРВЬЮ:
Евгения Райз



Эффектная кухня. Остров с раздвижной столешницей с подсветкой из Coral Black

Татьяна, с чем связан Ваш интерес к геологии и декоративному камню?


Еще в студенческие годы в Украине я работала в качестве переводчика в компании, которая производила инструменты по обработке камня. По окончании университета я познакомилась со своим будущим мужем, который работал в сфере добычи камня, и переехала в Италию. Я стала помогать мужу в его деле и уже на второй год пребывания в Италии попробовала поступить на геологический факультет университета в Риме, была принята и закончила учебу с отличием. С тех пор геология становится моей настоящей страстью – мне открывается новое видение устройства этого мира. Постепенно я начала работать с российскими компаниями по контролю качества. После окончания университета одна каррарская фирма пригласила меня на работу в качестве экспорт-менеджера. Даже тогда ассортимент предлагаемого камня был очень ограничен по сравнению с тем, что запрашивали в России.

Поэтому через год я открыла свое агентство и стала работать с четырьмя крупными российскими компаниями. Я предоставляла заказчику полный анализ того или иного камня: учитывала физико-механическое воздействие, возможности карьера, однородность камня. Мрамор, он ведь как алмаз: абсолютно совершенный и прекрасный, если он правильного цвета, без дефектов и хорошо порезан. Стоит убрать один из этих компонентов, и он сразу же утратит свою ценность!


Откуда у такой хрупкой женщины столько решимости для основания своей собственной компании, и еще в незнакомой стране?

Компания Elite Stone была основана в 2000 году в Риме, и к тому моменту в Италии я чувствовала себя как дома. Я приняла решение не работать по кредитной системе и свела к минимуму финансовые риски. Никогда не гналась за количеством заказов, а мрамор – это очень лимитированный материал, лишь 5% из добытого мрамора считается действительно

ПЕРСОНА



Многофункциональная раздвижная панель E-Light является результатом более чем десятилетних исследований, состоит из тонкого ламинированного мрамора/оникса на стекле, соединенного с панелью заднего освещения. Технология изготовления защищена промышленными патентами



Впечатляющий шоу-рум ES Atelier площадью 300 м² демонстрирует совершенство натуральных материалов, ценность индивидуальных проектов и высокие технологии

высококачественным. Скажу честно, быть женщиной в этом бизнесе мне очень помогло: когда я приходила в лабораторию, то просто наблюдала и слушала, а простой рабочий или начальник карьера раскрывал мне секреты нашего мастерства! Я приобрела неоценимый опыт и до сих пор оцениваю партию мраморных блоков самостоятельно.

В вашем шоу-руме в Вероне собрана эксклюзивная коллекция белого каррарского и цветного мрамора, к вам приезжают архитекторы со всего мира. А существует ли мода на определенные породы мрамора?

Существуют виды мрамора, которые являются статус-символом благосостояния: например, статуарный мрамор, калакатта боргини или порто д'оро (черный мрамор с золотой веней). Несмотря на то, что белые материалы востребованы больше, чем цветные, нельзя исключить такие ценные типы оникса, как белые, розовые, эвергрини или блэк-корал, на использо-

вание которого мы заключили эксклюзив.

Как менялся спрос на тип мрамора и конечные изделия с момента основания компании?

В начале моей работы был высокий спрос на гранит. Потом был период оникса. А когда в 2013 году компания Elite Stone переехала в Верону и архитекторы смогли в одном месте лично выбрать эксклюзивные и ценные плиты белого каррарского и цветных мраморов, наша работа с этими камнями стала значительно расти. Сейчас мы уже можем диктовать моду и демонстрировать инновационные идеи в интерьере. Именно поэтому в шоу-руме ES Atelier мы показываем серию предметов обстановки для роскошных интерьеров, отличающихся высокотехнологичной запатентованной системой освещения E-Light, подчеркивающей очарование камня.

Вы предлагаете полный сервис: от разработки первоначальной идеи до ее исполнения и конечного монтажа изде-



Двусторонняя раздвижная перегородка с подсветкой JAGUAR – это чарующая декорация из инкрустированных мраморных слэбов Calacatta Borghini и Pietra Fossena в сочетании со стеклом



Роскошная ванная комната, созданная по всем правилам искусства



Эксклюзивная буазери из Coral Black с задней подсветкой, кожаными и деревянными вставками

лия. Каковы ключевые моменты при работе с заказчиком?

Самым главным является опыт: в нашей команде работают проектировщики, инженеры, узкопрофильные специалисты, поэтому мы в состоянии предоставить заказчику моментальные решения. Если заказчик приходит с готовым проектом, то первоочередное – это обговорить технические нюансы, ведь не на все типы мрамора можно поставить барельеф, не из каждого можно реализовать буазери. Если же заказчик приходит без проекта, то нам важно понять его вкус. В любом случае, клиент должен реализовать свою мечту и улыбаться каждый раз, когда переступает порог своего дома. Среди реализованных нами проектов можно назвать летнюю резиденцию Дмитрия Медведева, монументальный дворец Виктора Януковича, частные виллы в Барвихе, Мариинский театр в Санкт-Петербурге, отель Waldorf Astoria в Иерусалиме и многие другие.

Над какими проектами вы сейчас работаете и что мечтаете реализовать?

В настоящее время ведется работа над четырьмя частными проектами, два из которых – это резиденции наших старых заказчиков, где мы полностью разрабатываем мраморный дизайн. Из публичных проектов стоит отметить синагогу в Иерусалиме, которая находится под Стеной Плача. Израильская студия четыре года не могла найти специалистов, кто смог бы предложить техническое решение по реализации и укладке мраморных полов с внутренней подсветкой с учетом особенностей помещения. Но для нас же нет ничего невозможного! Хотелось бы реализовать свою мечту: открыть по всему миру офисы или шоу-румы и продемонстрировать полный спектр возможностей применения мрамора в интерьере. Один из шагов к реализации моей мечты – это открытие Elite Stone Gallery в Лондоне, центра дизайна и великолепия камня со всего мира. **Е**